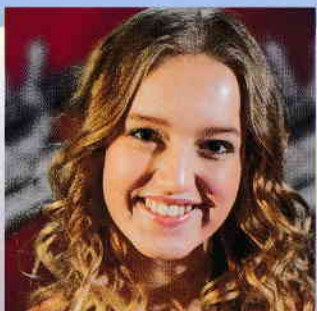




REVHEIM KIRKE 150 ÅR

Jubileumsbilag til Nordvesten



LEANDA

KLINGSHEIM

Jeg har mange gode minner fra Revheim kirke. Jeg ble døpt der, foreldrene mine giftet seg der, og barnekoret «Småsangerne» var det første koret jeg gikk i. Gratulerer med 150 år!

Revheim kirke er 150 år

Av Sverre Tørresdal

Den første kirken på Madla ble trolig reist på slutten av 1100 tallet, og i 1685 ble det reist en ny kirke. Kirken lå omtrent der Hafrsfjord skole ligger i dag.

Ny kirke planlegges:

Den 20. mars 1860 vedtok menigheten at ny kirke skulle reises. Men der var en del uenighet om plasseringen av kirken.

Et mindretall stemte for å reise kirken på den gamle kirketomta på Madla. Saken ble samme år fremmet for stiftsdireksjonen som oppfordret kommunebestyrelsen til å reise kirken "midt i bygden", altså på Revheim.

Ny kirke bygges:

Tomt ble innkjøpt av Velas Olsen for 250 spesidaler. Byggekomité på 4 mann ble valgt. Den bestod av Rasmus Rasmussen Malde, Lars Thorsen Revheim, Lars Svendsen Sør Sunde og Hans Olsen Nord Sunde. Kirkedepartementet gav byggetillatelse i 1861 og innvilget et lån på 200 spesidaler i 1864.

Grunnarbeidet ble utført på dugnad. Byggingen av den nye kirken startet i 1864 etter typetegning av slottsarkitekt Hans Ditlev Franciscus Linstow (1787-1851)

med den spesielle rogalandsutforming som var begynt med Varhaugkirken.

I 1831 utarbeidet Linstow "et udkast til bedre bygningsmaade for Kirkene på landet". Hans typetegninger ble benyttet i 80 kirker i Norge, deriblant Revheim kirke.

Der ble bygget 27 Linstow-kirker i Rogaland mellom 1830 og 1880. Kirken på Revheim hører til de minste Linstow-kirkene i fylket.

Kjennetegnet på de såkalte Linstow-kirkene er en tømret langkirke med saltak og liggende panel. Tårnet er utformet med pyramidetak.

Lars og Ommund Svendsen fra Sør-Sunde stod for tømmer- og snekkerarbeidet. Selve kirkebygget kom på 1800 spesidaler.

Grunnflaten på Revheim kirke var 16,5 m X 9,25 m. Tårnet hadde en grunnflate på 3,6 m X 9,25 m. Medregnet galleriet som i starten dekket hele nordsiden, vestsiden og halve sørsiden, var der totalt 368 sitteplasser i kirken. Dette gudshuset skulle tjene Madlas ca 700 innbyggere. Men kirken var likevel ikke for stor, for kirkesøkningen var meget god.

Kirken innvies:

I september 1865 sto kirken ferdig og klar til bruk. Den ble høytidelig innviet 20. september av prosten på Jæren, John Moses.

Kirkeklokka fra 1628 ble overført fra den gamle kirken på Madla til den nye kirken. Likeså ble døpefatet fra 1500-tallet og en disk i messing overført.



AGNES AANO

Vi trenger en ny kirke! Den må være moderne og praktisk, i en bydel som vokser. Og jeg håper folk innser hvor viktig kirken er, at den er der alltid – ikke bare til bryllup og begravelser.

Orgel i kirken:

Kirken fikk ikke orgel før i 1895. Det var et enkelt harmonium som stod over og bak prekestolen. Men allerede i år 1900 kom det første pipeorgelet. Det ble plassert på galleriet bakerst i kirken. Det var i bruk i 30 år.



I 1935 fikk kirken nytt orgel som var bygget av orgelbygger Mellin i Stavanger. Det nye orgellet hadde 9 stemmer. I 1980 ble enda et nytt orgel innkjøpt, nå fra Jehmlich

Orgelbau. Det fikk plass nede i kirken helt framme til venstre.

Men etter den store brannen i 1992, måtte kirken skifte ut orgellet. Det ble innkjøpt og innviet og tatt i bruk 22. august 1993 og kom fra Marcussen & Søn. i Aabenraa, Danmark. Det hadde 13 stemmer og to manualer.

I 1921 fikk kirken elektrisk lys. Mye ble da forandret.

Kirkeklokker:

I 1950 kjøpte kommunen to nye kirkeklokker i tillegg til den gamle fra 1628. Den var tatt med fra gamlekirken på Madla. De nye kirkeklokkene veier henholdsvis 270 kg og 480 kg og er stemt i A og C. Den ene har innskriften "Deo Gloria Excelsis" og den andre har innskriften: "Guds ord det er vårt

arvegods".

I 1993 fikk kirken ny kirkeklokke som var støpt ved klokkestøperiet til Olsen og Søn, Nauen utenfor Tønsberg.

Kirken utvides:

Fra 1945 og utover tok menighetsrådet flere ganger opp spørsmålet om utvidelse av kirken. Særlig var det behov for større dåpssakresti, et redskapsrom og likhus. Den konstante mangel på byggevarer like etter krigen, gjorde at arbeidet måtte utstå.

Men i 1954 ble kirken utvidet og fikk da nytt kor, pluss større dåpssakresti, prestesakresti og ny altertavle. Den gamle lysekrona ble lagt bort, og ny moderne lysekrone hengt opp. Det lange galleriet på norde langvegg ble kuttet av.

I kjelleren under koret ble der innredet likhus, materialrom og toalett.

Altertavla i kirken:

I hundreårsskriftet for Madla kirke (nå Revheim kirke) er der et fotografi som viser kirkens interiør slik det var i 1865. Der framgår det at altertavla har 3 felt. I det midterste feltet ser vi et stort kors. De andre to feltene er tomme.

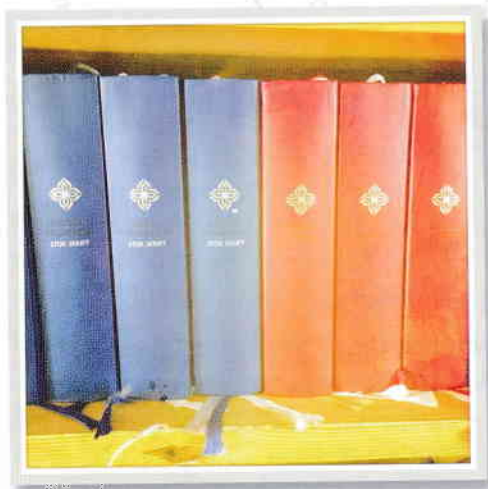
I 1921 malte daværende sokneprest, Johan Christensen, 3 store malerier, ett i hvert felt. Det store koret i midten ble lagt bort.



EGIL ØSTENSTAD

Gratulerer så mye med jubileet. Vi hadde en stor opplevelse i kirken i forbindelse med vår eldste datter, Madleine, sin konfirmasjon og ser frem til at Marthine og Milie følger etter.





Christensen sine malerier var en etterligning etter Rembrandts maleri "Jesu nedtagelse av korset". Eldre madla-folk har uttalt at de husker maleriene med glede. Under den

Den nye altertavla ble innviet under gudstjenesten 3. desember 1995.

Hafrsfjord prestegjeld opprettet:

Madla prestegjeld ble skilt ut fra Håland prestegjeld i 1966.

Fra 1. august 1992 ble Hafrsfjord prestegjeld opprettet. I dette prestegjeldet inngikk Hafrsfjord og Sunde menigheter, og Karsten Ådneram ble sokneprest.



store restaureringen i 1954 ble hele den gamle altertavla tatt ned og lagt på kirkeloftet. Christensen sine malerier ble sendt til Evato kirke på Øst-Madagaskar.

Den gamle altertavla ble erstattet av Toralf Gjesdal sitt maleri "Jesus på korset". Dessverre strøk Gjesdal sitt maleri med under den store brannen 1. august 1992. Like før brannen var den gamle altertavla blitt flyttet fra loftet til kjelleren. Det reddet den trolig, for loftet ble sterkt skadet.

Etter brannen fant en igjen to deler, to såkalte korsavslutninger, av det gamle korset som hadde stått i midtfeltet av altertavla. På grunn av disse og på grunn av et fotografi, kunne arkeologisk museum rekonstruere hele korset. Korset ble innsatt i midtfeltet i den gamle altertavla som ble hengt opp i kirken etter brannen.

Kirken restaureres i 1988:

Ved restaureringen i 1988 ble veggene avlutet og isolert og gulvet på galleriet skiftet ut. Den gamle lysekrona ble opphengt til glede for mange, da den passet bedre i den gamle kirken. Benkene ble gjort breiere og forsynt med ekte skinnseter. Alterringen ble fornyet og fikk ny skinnpull. Restaureringen i 1988 var meget grundig og kostet ca 800.000 kroner.

En komite med menighetsprest Inge Bruland som leder, fikk i oppdrag å "fylle" feltene i den gamle altertavla. Etter vurdering av flere forslag, anbefalte komiteen utkastet til madlakunstneren Svein A Berntsen som bor på Senja i Troms. Motivet i bildene hans framstilte de tre store kirkelige høytidene "Jul, Påske og Pinse". Utkastet ble i tur og orden godkjent av menighetsrådet, kirkevergen, domprosten, riksantikvaren og stiftsdireksjonen.



STINE LØVDAHL

Revheim kirke er koselig, det er fint å ha kirken så nær. Jeg har vært konfir-mant i år, og det har vært mange kjekke ledere, turer og opplevelser.

Brannen:

Men mye ble ødelagt av brannen 1. august 1992. Kirken fikk store skader, særlig taket og tårnet. Altertavla og alteret ble helt ødelagt, og der var skader på prekestol og vegger og sotskader over alt.



En del uerstattelige verdier ble reddet ut i siste liten, slik som den gamle lysekrona, en håndbrodert messehagel, døpefonten og kirkeboka. En ren folkevandring til kirken i dagene etterpå viste at mange satte pris på kirken og ønsket den reparert, ikke revet.

Det var svært ille at kirken ble påtønt av tre gutter i alderen 15 til 17 år. De tente bål på alteret, og ilden spredte seg raskt opp etter veggen til taket. Der var enighet i menigheten om at kirken måtte settes i stand tilnærmet slik den var før. Reparasjonsarbeidet kom straks i gang, og allerede påsøndag 4. april 1993 kunne menigheten samles til festgudstjeneste. Kirken ble da gjenåpnet etter brannen. Benkene var fullsatt som til julaftengudstjeneste, og på galleriet stod folk tett i tett. Biskop Bjørn Bue stod for vigslingen.

Den gamle altertavla var på plass med det store korset i midtfeltet, og veggen bak alteret og i taket hadde fått ny panel. Et prosjonskors ble overrakt som gave fra SR-bank.

I 2014 gjennomgikk kirken sin siste store restaurering. Ny trapp fra galleriet til våpenhuset ble satt inn, det ble laget nytt prestesakresti og nytt toalett bak koret. Kirken fikk rullestolrampe til koret, nytt moderne gassvarmingsanlegg og ny utvendig panel. I forbindelse med arbeidet var kirken stengt,



og Hafrs fjordsenteret ble brukt til Gudstjenester. Den nyoppussende Revheim kirke var klar til konfirmasjonsgudstjenestene det året.

i 2015 feiret menigheten kirkens 150års jubileum, med arrangementer, konserter og foredrag. Feiringen forgikk gjennom hele året.



REVHEIM KIRKE 150 ÅR

TORE MEDHUS

Revheim kirke er et flott landemerke og viktig samlingspunkt for mange i bydelen. Det er viktig for kirken og menigheten å fortsatt være relevant i menneskers liv framover. Gratulerer med jubileet!



1865 - 2015

«Hva jeg drømmer om? Jeg drømmer om en større kirke!»

Alle som kjenner Sigrun Melling, vet at hun brenner. I fire år har hun vært leder i menighetsrådet for Hafrsfjord menighet, menigheten som nå feirer at kirken deres er blitt 150 år og samtidig er midt i arbeidet for å få en ny, moderne og større kirke. Hva er da mer naturlig enn å spørre henne om hvilke drømmer hun har for kirken?



«Jeg drømmer om en større kirke. En menighet som er synlig. En kirke som ikke bare er noe folk kjører forbi når de skal på jobb eller skole.

En kirke som lever, et sted der folk vil være

med, søke til – i motgang, ved sterke opplevelser. Når vi ber for konfirmantene, ber vi om at de må få ha et trygt hjem i kirken. Det er en bønn som kan gjelde oss alle.» Sigrun er opptatt av en kirke med stor plass. Og da handler det ikke bare om den hvite trebygningen ved siden av Revheimsveien – det handler om en kirke med lav terskel og stor takhøyde. Hun arbeider for og håper at de som kommer til kirken, opplever noe som gjør at de har lyst å komme tilbake. «For vi trenger fortsatt Gud, vår åndelige lengsel mettes ikke bare av det vi kan kjøpe oss, 'av brød alene'».

Denne lengselen hun snakker om, er den utbredt? Eller er det bare noe de faste kirkegjengerne bærer i seg? «Den er der, og jeg opplever at det er større åpenhet og nysgjerrighet rundt troen og troens sentrum, Jesus, enn tidligere. Tidligere var det mer negativitet blant folk. Mange hadde kristendommen i halsen etter egne, ubehagelige opplevelser. Nå registrerer jeg mer lengsel.»



«Hvordan kan kirken treffe denne lengselen?»

«Gjennom ulike aktiviteter. For eksempel gjennom trosopplæringen. Menigheten har en rekke ulike tilbud og møtepunkter fra barna døpes til de er 18 år gamle, vi deler ut 4-årsbok, 6-årsbok, har Tårnagentklubb og Lys Våken-arrangementer, konfirmantundervisning... De aller fleste i vår menighet som er døpt, lar seg også konfirmere. Både konfirmantene og foreldrene gir gode tilbakemeldinger, noe vi er glade for.»

«Trek fram noen av styrkene ved Hafrsfjord menighet.»



JAN FLØISVIK

I dag er jeg her som far til en konfirmant, og selv er jeg både døpt og konfirmert i Revheim kirke. I oktober skal jeg gifte meg her (med Carina Brandtzæg), så denne kirken har vært der gjennom hele livet.

«Vi har dyktige folk i staben og mange frivillige. Vi har en robust søndagsskole og et gryende arbeid blant gruppen midt mellom barn og ungdom. I tillegg har vi familiekoret Kaos og Sang som øver og spiser middag sammen torsdager, og ikke minst trofaste eldre støttespillere på forbønnsiden.»

«Og utfordringer?»

«Vi skulle gjerne hatt enda flere frivillige medarbeidere, og vi skulle gjerne samlet flere til gudstjeneste. Familien vår har bodd noen år i USA, og der var menigheten en naturlig samlingsplass for folk flest. Å få til noe slikt også her på Revheim, ville vært fantastisk. Da hadde vi skapt en ekte folkekirke, en kirke med lav terskel og høyt under taket, en kirke med plass til alle slags folk midt i bydelen, en levende kirke der Jesus er sentrum og anker.»

Søndag hele uken?

OK, det er gudstjeneste om søndagen, det vet alle. Men hva i all verden skjer bak veggene i kirken og Hafrsfjordsenteret resten av uken? Her er noen av aktivitetene.

Barn og unge:

Babysang – hver onsdag fra kl. 10.30. For babyer og noen som følger dem. (HS)

Tårnagentklubb – annenhver mandag fra kl. 18.00. Mysterier løses, leker, andakt. For 3.-4. klasse. I tillegg er det en egen Tårnagenthelg som avsluttes med at agentene er med på en Sprell Levende-gudstjeneste. (HS/RK)

Master of the Universe – annenhver mandag fra kl. 18, for elever i ??? ??? klasse. Action og eksperiment-er, andakt mm. (HS)

Kaos og Sang (KOS) – annenhver torsdag kl 16.30 - 18. Starter med middag, deretter øvelser. For familier, både barn og voksne. (HS)

Joy Kidz – kor som øver hver torsdag kl. 18-19. Fra første klasse. (HS)

Søndagsskolen – søndager kl. 11. To grupper: De yngste og de litt eldre barna. (HS)

Gjeng – annenhver tirsdag. 4.-6. klasse, bibelgruppe, leker og annet sosialt. (Hjemmegruppe)

KRIK-Oktan – onsdager kl. 10.00. Ballspill, andre aktiviteter og andakt i gymsalen på Revheim skole. Også weekendturer.

Konfirmantgrupper – ulike undervisningsopplegg, turer og aktiviteter gjennom høst, vinter og vår. (HS/RK)



CARINA BRANDTZÆG

Jeg er døpt her i kirken, og vokst opp i Kvernevik. I høst skal jeg gifte meg her i kirken (med Jan Fløisvik), så Revheim kirke har vært der gjennom hele livet mitt.



4-årsbok – alle som er fire år og bor i menigheten, får sin egen 4-årsbok. Deles ut i gudstjeneste på høsten. I tillegg tilbud om 4-årsklubb. (HS/RK)

6-årsbok – tilsvarende som for fireåringer. (HS/RK)

Kirkerottene – aktivitet og forestilling for og med femåringer. I samarbeid med Hillevåg kirke.

Kirkebesøk – førsteklasinger besøker Revheim kirke i samarbeid med skolene.

Barabbas-samling – samling for førsteklasinger der påskebudskapet presenteres.

Bibel-utdeling – kurset Vandring gjennom Bibelen er for elever i 5. klasse.

Skolegudstjenester – tilbud om skolegudstjeneste før jul.

Jule- og påskevandring – tilbud til barnehager i menigheten.

Lys Våken – 11-åringer feirer kirkens nyttår (advent) med overnatting i kirken. (RK)

For voksne

Samtalegrupper – ulike typer smågruppefellesskap knyttet til menigheten. Ta kontakt med menighetskontoret (se under) for mer informasjon.

Kvinnefrokost – frokost og foredrag for alle kvinner som vil være med, en lørdag nær kvinnedagen 8. mars. (HS)

Spillekveld for herrer – mennfolk samles to-tre ganger hvert halvår til brettspill, pizza og kveldstanker. Garantert fritt for servietter, blomster og stearinlys. (HS)

Formiddagstreff – cirka en tirsdag i måneden, for godt voksne. Andakt, underholdning, mat. (HS)

Salmekvelder – siste onsdag hver måned. Kantor Vit Kolos inviterer til allsang og instrumentalmusikk. (RK)

Julemesse – en stolt tradisjon som samler folk fra hele menigheten og mer til. (Revheim skole)

Tenning av julegran – julesanger, kor, enkel servering. (HS)

Juletefest – tradisjonell juletefest med leker og sang og mat og gang rundt juletreet. (HS)

150-års-jubileet – ulike samlinger, foredrag, konserter gjennom hele 2015. Se eget program. (HS/RK)

Torsdagstreffen – samling for psykisk utviklingshemmede annenhver torsdag kl. 19-21. Allsang, turer, andakt, mat. (HS)

Andakter ved alders- og sykehjem – onsdager er det andakt og musikk ved Slåtthaug og Madlatun sykehjem.



OBS OBS!

Frivillige kommer, frivillige slutter. Ansatte skiftes ut. Derfor kan etablerte tilbud forsvinne eller forandres, og nye tilbud starte. Derfor viser vi til oppdatert informasjon i bydelsbladet Nordvesten og på menighetens hjemmeside, www.hafsrfsjord-menighet.no

For andre spørsmål, kontakt menighetskontoret i Hafsrfsjordsenteret. Tlf.: 51 84 04 00

E-post: hafsrfsjord.menighet@stavanger.kommune.no